

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству,
5-7 класс
(в соответствии с ФГОС ООО)**

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	5-7 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: – Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897) в действующей редакции – Примерной основной образовательной программы основного общего образования (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию от «8» апреля 2015 года № 1/15);
УМК, на базе которого реализуется программа	1. Авторской программы Б.М.Неменского. Программы по изобразительному искусству к учебному комплексу для 5-9 классов, М.: Просвещение, 2014 2. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/(Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – М.: Просвещение, 2011.
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательным для изучения в 5-7 классах. В учебном плане на его изучение отводится по 34 часа в каждом классе. Из расчета 1 час в неделю.
Цель реализации программы	– Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. – Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. – Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие

	произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.
Задачи	– овладение практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности; - умение анализировать произведения искусства, высказывать собственные суждения о них; - активизация самостоятельной и творческой работы учащихся на основе собственного замысла; - воспитание устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой художественной культуры. - освоение знаний о классическом и современном искусстве, ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры; - развитие художественно — творческих способностей образного и ассоциативного мышления, фантазии, воображения.